**O českou cenu za architekturu se uchází 241 realizací**

*Tisková zpráva ČKA, 11. května 2023*

**O titul v letošním, 8. ročníku** [**České ceny za architekturu**](https://ceskacenazaarchitekturu.cz/) **(ČCA) se uchází 241 staveb realizovaných v posledních pěti letech na území České republiky. Mezinárodní odborná porota z nich vybere užší okruh nominovaných, který bude oznámen na nominačním večeru 27. června. Nejvyšší ocenění, tedy** **finalisté ČCA** **a** **držitel** **hlavní ceny ČCA,   
pak budou vyhlášena na slavnostním galavečeru v listopadu. Uděleny budou také ceny partnerů. Součástí přehlídky je i cena za výjimečný počin**, **jejíž výběr provádí Akademie a Grémium ČCA. Generálním partnerem přehlídky je již popáté společnost CENTRAL GROUP.**

Do soutěžní přehlídky [České komory architektů](https://www.cka.cz/cs) se letos mohla přihlásit díla realizovaná na území České republiky v posledních pěti letech, mezi roky 2018 až 2022. Přihlášených staveb je o pětinu více než v loňském roce. Polovina realizací (118) byla dokončena vloni, dvě třetiny pak dohromady za poslední dva roky (186). V předchozích ročnících výrazněji převládaly novostavby nad rekonstrukcemi, činily až dvě třetiny z přihlášených projektů. Letos ovšem narostl podíl rekonstrukcí a s ohledem na to, že některá díla zahrnují obě kategorie, je rozdělení skoro rovnocenné. I letos se potvrzuje, že důležitým tématem výstavby v České republice je bydlení. Rodinné a bytové domy, rezidenční komplexy, chaty i chalupy tvoří stejně jako v předchozích ročnících dvě pětiny přihlášených děl (93). Zmínit je třeba další významné typologické téma, a to školská zařízení, jejichž zastoupení je v letošním ročníku nepřehlédnutelné a tvoří desetinu přihlášených realizací. Pokračuje trend budování zázemí fotbalových hřišť, atletických stadionů i dalších sportovních areálů nejen ve velkých městech. Narostl počet intervencí ve veřejném prostoru. Lze rovněž sledovat, že se pozornost více zaměřuje také na dopravní stavby, od drobných obecních autobusových zastávek po velké terminály autobusové i železniční dopravy. Patrná je i snaha zachraňovat zdánlivě bezvýznamné stavby a rekonstruovat je. [Katalog všech přihlášených realizací](https://ceskacenazaarchitekturu.cz/rocniky/2023) je volně přístupný na webu soutěžní přehlídky.

**Významný nárůst podílu veřejných investic, jsou mezi nimi i realizace   
ze soutěže**

# Oproti předchozím ročníkům výrazně narostl počet děl financovaných veřejným investorem, činí skoro polovinu (111). Celkem 14 staveb přihlášených do letošního ročníku přehlídky vzešlo z architektonické soutěže s potvrzením regulérnosti od České komory architektů. Tento způsob hledání zpracovatele projektové dokumentace umožňuje výběr nejvhodnějšího návrhu stavby z většího počtu předložených různorodých řešení. Architektonických soutěží každoročně přibývá, navíc s vzrůstající tendencí zadavatelů vypisovat architektonické soutěže roste počet realizací z nich vzešlých. Investiční náklady staveb v polovině případů nepřesahují částku 30 mil. Kč, na druhou stranu na pětinu narostl počet realizací s náklady vyššími než 100 mil. Kč.

**Dvě třetiny autorů sídlí v Praze a Brně**

Z přihlášených děl dvě třetiny navrhli architekti sídlící v Praze či Brně (Praha 121, Brno 41). Stavby realizované v Praze přitom tvoří čtvrtinu děl (67). Realizací postavených v Brně je 11, Jihomoravský kraj pak má z regionů nejvíce soutěžících děl (34). Jen o dvě méně se nachází ve Středočeském kraji (32).

**Realizace trvá v průměru tři až čtyři roky**

Průměrná délka realizace stavby (od projektu po dokončení stavby) stejně jako vloni činí 3 až 4 roky, což je trochu déle, než bývalo v prvních letech přehlídky.

**Udržitelnost**

Pořadatel sleduje aspekt udržitelnosti soutěžících děl, letos jej potvrdilo 37 % autorů (což nemusí znamenat, že i ostatní díla nejsou udržitelná). Většina autorů posuzovala udržitelnost přihlášené realizace z pohledu energetických úspor. Stavby rovněž reagují na klimatické změny a pracují s modro-zelenou infrastrukturou, zohledňují celoživotní cyklus díla i uhlíkovou neutralitu.

**Mezinárodní odborná porota**

Práci českých architektů bude tradičně hodnotit [**sedm erudovaných zahraničních expertů**](https://ceskacenazaarchitekturu.cz/rocniky/2023/informace/porota). Letos jsou jimi architektka **Gilma Teodora Gylytė** (Litva; DO ARCHITECTS), architekt a urbanista **Joakim Lindmarker** (Švédsko; urban minds), architekt, krajinářský architekt a urbanista **Winy Maas** (Nizozemsko; MVRDV), architektka **Taba Rasti** (Španělsko; Foster + Partners), architekt **Oliver Sadovský** (Slovensko; Sadovsky & Architects), krajinářská architektka **Maike van Stiphout** (Nizozemsko; DS landscape architects) a spisovatel, kurátor a kritik specializující se na oblast designu a architektury **Deyan Sudjic** (Velká Británie).

**Díla přihlašovali sami architekti i nominovali odborníci**

Své práce mohli do soutěže přihlásit jak sami autoři, tak jejich přihlášení mohlo být iniciováno členy Akademie České ceny za architekturu. O ocenění se mohla ucházet i díla přihlášená   
do předchozích ročníků, vyjma těch, které se v nich dostaly mezi užší okruh nominovaných. Podrobnější seznámení s jednotlivými projekty přinese katalog nominovaných projektů a následné výstavy v regionech.

***Všechny přihlášené stavby a jejich fotografie naleznete na webu České ceny   
za architekturu:***[***https://ceskacenazaarchitekturu.cz/rocniky/2023***](https://ceskacenazaarchitekturu.cz/rocniky/2023)***. V případě žádosti   
o konkrétní fotografie v tiskové kvalitě se na nás neváhejte obrátit. Prosíme,   
při použití fotografií vždy uvádějte název realizace, její autory a jméno fotografa.***

***Na webu*** [***www.ceskacenazaarchitekturu.cz***](http://www.ceskacenazaarchitekturu.cz) ***dále naleznete sekci*** [***PRESS***](http://ceskacenazaarchitekturu.cz/press/) ***s medailonky porotců včetně fotografií a podkladů k jejich realizovaným dílům.***

***Všechny tiskové zprávy České komory architektů naleznete na*** [***www.cka.cz***](http://www.cka.cz) ***v sekci PRO*** [***MÉDIA***](https://www.cka.cz/cs/pro-media)***.***

**O ČESKÉ CENĚ ZA ARCHITEKTURU**

Soutěž vyhlásila Česká komora architektů, profesní organizace s přeneseným výkonem státní správy, v souladu se svým posláním pečovat o stavební kulturu v České republice a podporovat její vysokou úroveň. Jejím pořádáním chce Komora prezentovat kvalitní architektonickou produkci nejen odborné a laické veřejnosti,   
ale i zástupcům státní správy a samosprávy. Kromě odborné Akademie ČCA a prestižní sedmičlenné mezinárodní poroty, složené z renomovaných architektů, je předností České ceny za architekturu také ojedinělý koncept propagace architektury v průběhu celého roku a v jednotlivých regionech.

**O ČESKÉ KOMOŘE ARCHITEKTŮ**

ČKA je samosprávným profesním sdružením s přeneseným výkonem státní správy, které bylo zřízeno zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů

a techniků činných ve výstavbě. ČKA nese odpovědnost za profesionální, odborný a etický výkon profese architektů v ČR. Od začátku roku 2015 je Komora oficiálním připomínkovým místem pro zákony, právní úpravy a předpisy, které se týkají profese architekta. Od ledna 2016 je organizátorem soutěžní přehlídky Česká cena za architekturu. Od roku 2000 Komora rovněž pořádá Přehlídku diplomových prací a vyhlašuje ocenění Pocta České komory architektů.

**KONTAKT PRO MÉDIA**

Tereza ZEMANOVÁ, tisková mluvčí České komory architektů, e-mail: [tereza.zemanova@cka.cz](mailto:tereza.zemanova@cka.cz),

tel.: +420 777 464 453

**SLEDUJTE Českou cenu za architekturu**

Na webu [ČCA](https://www.ceskacenazaarchitekturu.cz), [Facebook](https://www.facebook.com/CeskaCenaZaArchitekturu/)u a [Instagramu](https://www.instagram.com/ceska_cena_za_architekturu/).